

O-37

Milena

NAD 182

PAMĚTNÍ KNIHA
MIRKOVICE

(1893) 1930 - 1945 (1964)

Vánoce

Boží

Renesance

komédie Heda Gallistová

Vánoce.
XXXXXXXXXXXX

Pod pojmem „vánoce“ si běžně představujeme tři hlavní dny: Štědrý den, Boží Hod a svátek Štěpána; nyní značený v kalendáři jako první druhý svátek a vánoční.

Ale vánoce na vesnici byly rozděleny hospodářského roku a údolím tomuto rozhraní předcházejícím byl .. advent .

Advent začínal první neděli po svátku Kateřiny - 25. listopadu. Ne zrovna tradičně ale skoro každoročně kolem tohoto data bývaly v Mirkovicích „Muziky / kateřinská tanecní zábava /. K tanci hrávala kapela „Zubčáci“. To byla osmičlenná skupina mladých mužů ze Zubčic a Zubčické Lhotky, vyučených na dechové hudební nástroje u starého kapelníka Choule ze Zubčické Lhotky. Nejmladší člen této kapely byl Jan Pilis, který hrál od svých patnácti let a protože jako mladistvý nesměl dostávat při hráni piva jako dospělí, říkali mu muzikanti mezi sebou „, malý pivo“. To bylo v letech kolem roku 1925.

/ „Jinak jde v této osobě o známého muzikanta, nyní českokrumlovského občana Jana Pilse./

Když na tu příslušnou kateřinskou neděli zubčičtí muzikanti nebyli volní, hrávali tu Pašnováci.

Tou neděli končily tanecní zábavy toho roku a následující neděle už byla neděle „adventní“.

Advent byl měsíc náboženských motivací, ale jinak také měsíc příprav na vánoční svátky a na ukončení běžného roku.

Od první adventní neděle se v kostele v Černici - kam Mirkovice od roku 1914 patří farností - konaly mimo nedělní mše svaté, ranní pobožnosti též ve středu a v pátek. To byly tak zvané „roráty“.

Konaly se brzy ráno. Ještě bývala hluboká tma, když kolem šesté hodiny ranní procházeli vesnicí tři nebo čtyři přísně nábožensky založení lidé, u kapličky na konci vsi odběcili do leva na úzkou cestičku pedél vozové cesty zapadané sněhem, nikým neprojeté ani neprošlapané, bělostně se skvoucí jako bělostný ubrus na svátečním stole. Šli na „rorát.“

Se světlíkem svíčky v lucerně, oblečení v zimních kabátech, na hlavě měli pletenou kuklu, nebo také jen klapky na masku plechovém pásku na ochranu uší / Kukla byla teplejší, kryla před mrazem čelo, uši i krk / kráčeli tichým ránem. Na rukou měli silné rukavice, „/uštýkované“ z domácí vlny nebo ušité ze staré vatýrky nebo nějakého upotřebitelného fleku ze starého zimníku. A byly to výhradně palčáky - v těch prý bývalo tepleji, že byly všechny čtyři prsty pohromadě. Na nohou mívali vysoké hrubé boty - holinky nebo perka . Jestliže se odvážila na tuto cestu na rorát za mrazivého počasí některá ze starších žen, musela mít teplou „, spodničku“ tkaničkami přivázanou v pasu a na to sukni rovněž ze silného materiálu, přes bluzu přilehavý pěnyšový nebo sametový kabátek se šůsky přes boky, přes čelo zavázany šátek a přes něj vlněnou šálu nebo vlněný šátek.

První na této cestě chodíval starý mládenec vysoké postavy, tesař František Kocmichů / správným jménem Rihout. / V pravé ruce hůl a v levé lucernu, prošlapoval cestu ve sněhových závějích pro dálší dva, někdy tři účastníky cesty na rorát, kteří pak kráčeli za ním v jeho šlépějích. Více jich ani nebyvalo.

Jak bohatou poezii skýtala taková cesta čtyř tmavých postav, kráčejících pomalu a důstojně při mihotavém svitu nicotného plamínku svíčky v lucerně - po bílé pláni bez jediné stopy narušení lidskými kroky předchozích - z Mirkovic do Černice na rorát.

/ Neuvědomělá představa té krásné poezie vzbuzovala v mém nítérku závist, ale svolení k cestě na rorát jsem od rodičů nikdy nedocílila. Na to byli moji rodiče příliš rozumní a uvážliví.

Prypráv nebo druhou adventní neděli odpoledne bylo tak zvané „ učení . Konalo se v bytě starosty obce. Pan farář který docházel dvakrát v týdnu z Černice do Mirkovic vyučovat náboženství pověřil děti při poslední hodině vyučování úkolem, aby doma vyřídily, že v neděli ve dvě hodiny odpoledne bude u pana starosty adventní učení.

Když se blížila druhá hodina toho nedělního odpoledne, děti netrpělivě poskakovaly na návsi a vyhlížely, až se pan farář objeví na cestičce za vesnicí a úprkem mu utíkali, naproti, aby se pochlučaly, že u starostů už je plná „ sednice lidí . To jako jejich zásluhou.

Pan farář polichocen tou přichylností dětí toho dne, „ zcela odlišným to jevem proti hodinám náboženství ve škole „ vešel do světnice u starostů s usměvavou tváří a přívětivě se usmíval i na přitomné hospodyně a babičky výměnkářky. Hospodářů nebýval tak plný počet.

Během učení pak byli účastníci ponaučeni, že je na místě, aby v adventě každý člověk učinil zpověď a přijmul svátost oltářní a informoval o pořadí, kdy který den bude zpovídat ženy, kdy muže, kdy mládenče a kdy svobodná děvčata. Takté stanovené pořadí se zachovalo. Skolní děti měly pro zpověď stanovený také samostatný den, v rámci školního vyučování. Obvykle to bývalo ve čtvrtek.

Copak zpověď - to už bylo lehčí. Ale to zpytování svědomí přede dnem zpovědi. Všechny hříchy které se staly od poslední zpovědi si podle desatera božích přikázání uvědomit a napsat na papírek, aby se žádný nezapomněl a nevynechal. A to nebyla žádná malichernost. Takové poctivé dětské stvoření, dbalé všeho učení pana faráře, to je před zpovědním zrudalem větší hříšník, než mnohý opravdový hříšník dospělý.

Ráno se sice muselo jít z domova na hladovo, protože před přijímáním svátosti oltářní / hostie / se nesmělo nic jíst. Za to po zpovědi a přijímání se z kostela běželo rovnou do horní hospody, kde hostinský Petr byl současně řezník a na takové příležitosti býval zásobený „ strašně dobrým bochníčkem „ / Prejt/. Každému hodil na krajíc chleba puzeč bochníčku bez velkého vážení a než se taková porce zkonzumovala, bylo půl cesty k domovu za sebou. A to bylo z celé adventní zpovědní akce nejlepší.

V dřívějších letech bývala na svátek Barbory 4. prosince v Černici pout, na které matky při cestě do kostela nakupovaly perníkové mikuláše a čerty na mikulášské podělení dětem, kterým to potom naděloval mikuláš Boletic . Do Mirkovic chodil Mikuláš z Boletic a měl sebou svého anděla, v bílých šatech a se zlatými vlasy / ze lnu/. Anděl

nosil přes ruku košíček s dárky, které potom mikuláš dával dětem, za to, že se pěkně pomodlily a slíbily, že budou pořád hodně. Ale na čem a jak přijel a kde sebral ty čerty se řetězy, kteří s nimi dělali hrozný rámus za dveřmi, to nikdo nevěděl.

První léta po I. světové válce se u všech ho podářů v Mirkovicích vyjma hospodáře na čp. 4 - obili mlátilo cepy na mlatě ve stodole. Při sklizni s polí se obili zaváželo ve snopech s plními klasy do stodoly, tam se po vrstvách skládalo do þarní /perní/ a teprve po skončení všech polních prací na podzim, se mlátilo ve stodole. Což se obvykle protahlo až do zimních měsíců, do prosince.

Ten prosincový výmlat, to byla hlavní starost hospodáře, aby do vánoc bylo vymláceno, aby se obili mohlo prodat, protože bylo třeba peníze na vyplácení celoroční služby „chase.“

/ Čeledinové byli „pacholci“ a služky byly „děvečky.“ Všichni dohromady byli „chasa.“ //

Služební v zemědělství byli vypláceni většinou až ku konci kalendářního roku, podle sjednání při nástupu čili podle „dělání.“ Čeledín měl „děláno“ 1200.-Kčs ^{1.400} za rok na penězích a k tomu třeba košíle nebo šaty. Děvečky měly „děláno“ 1.000.-Kčs až 1200.-Kčs na penězích ^a bud ložní prádlo do výbyvy nebo látku na šaty a podobně.

Pokud chodívali sloužit do zemědělství v Mirkovicích lidé ze zdejší oblasti nebo z německých vesnic českokrumlovského okresu, byli zvyklí na výplatu mzdy až na konci roku najednou. Teprve když kolem třicátých let přicházeli sem hodně lidé ze Slovenska, požadovali podle svých zvyklostí vyplácení mzdy měsíčně.

To, co bylo sjednáno navíc - myslím službu na penězích, to už byla zase starost hospodyně - „selky.“ Ve zdejším okolí nebyly hospodyně. Pro označení i oslovení to byly „selky.“

„Selka, ta jalovice na stání v rohu zmetala hlásila selce děvečka, když takovou skutečnost zjistila.

A čeledín zase informoval hospodáře: „Sedlák, Lucce spadla podková, musím s ní ku kováři.“

Na nákup textilií pro chasu musela selka našetřit z prodeje mléka, másla, tvarusu, vajec, případně za housata a nějakou tu busu a podobně. Prostě z domácnosti.

Od adventní zpovědi si selky přinesly z kostela připomenutí, že v adventě je třeba dodržovat „pusty.“ Některé hospodyně bývaly této připomínky velmi dbalé a rády se podle toho v prosincovém jídelníčku řídily, aby ušetřily na vánoci. Však-to se spotřebovalo nějakého „mastidla“ na „calty“ /vánočky/, na šmorn, na šišky, na štrudl a nějaký ten kousek cukroví aby se chase také dal na talíř; to bylo třeba nějakých věcí.

Na vánoci pekly selky vánočky v peci. Den před pečením vánoček, pekly chleba, protože u mnohých hospodářů čeledinové i děvečky měli „děláno“ k celoroční službě na vánoci také bochník chleba. Vánočka snad sjednávaná ani nebyla, ale chleba ano. To spíše patřilo k tradici vánoční, že každý člen chasy musel dostat svoji vánočku z dobré vůle a pro dobrou vůli.

To ale nebyly žádné malé vánočky z půl kila mouky - ale nejméně dvakrát tak velké.

Výmlatem obili ve stodole neskončily práce řízené hospodářem. Bylo třeba zajistit a připravit dostatek objemového krmení pro dobytek na oba svátky vánoční a i na celou dobu tak zvaných telecích dní.

Telci dny - to byla vlastně dovolená služebních v zemědělství a trvala ode dne po svátku Štěpána až do svátku Tří králů - 6. ledna. V ty dny se také chasa vyměňovala. Čeledín od konů vystoupil ze služby od dotyčného hospodáře a nastupoval čeledín nový, nebo „vystoupily“ obě děvečky a nastupovaly nové nastupovaly až po Novém roce nebo na Tři krále. Svátek Tří králů býval sváteční den.

Během telecích dní se museli ve většině hospodářství obejít bez chasy. Leda, že některý čeledín o Štěpánu vystoupil a odešel a za něho hned toho dne nastoupil čeledín nový a byl ochoten i o těch volných dnech svářené koně sám krmit.

Zajištění zásoby krmení na všechny volné dny chasy, to byla práce na celé dopoledne štědrého dne pro pět osob: jeden čeledín ve velikém proutěném koší na rameni přinášel ze seníku seno k mlátičkám řezačce stojící ve stodole na mlatě, k tomu jedna děvečka přibližovala otýpky vymlácená slámy, druhý čeledín to střídavě dával do řezačky a druhá děvečka nařezanou řezanku hráběmi odhrabovala, aby pod kolem řezačky bylo stále volné místo na další a další řezanku nařezanou směs. A za vraty stodoly celé dopoledne chodil hospodář do kol za koněm zapřaženým k železné tyči žentouru, napojené na kolečka řezačky na řezanku.

S tím uplynulo celé dopoledne a nadešel štědrodenní oběd. U sedláků a i v mnoha jiných rodinách se dřívě štědrovalo v poledne. Na obecních pastvinách zvaných Růžence / Rýžence/ byly dva obecní rybníky ve kterých byly ryby. Před štědrým dnem se ryby vylevily a prodávaly do rodin. Asi v roce 1925 založil hostinský Štěpán Vít nový rybník nad vesnicí, pěstoval tam také kapry, takže potom přicházely na štědrovečeřní stoly ryby ze „šenkýrového rybníka.“

Takže i při štědrování v poledne ryba byla, a to smažená na másle, protože štědrý den patřil ještě do posních dnů adventních a to se v ten den nesmělo jíst žádné maso jiného druhu než ta ryba a ta nesměla být smažená na sádle.

Po rybě přišel na stůl šmorní /trhanec smažený v kastrole na kamnech/ a k němu kompot z vařených sušených švestek. V té sladké vodě ve které se švestky vařily, byly mezi švestkami řídce naházené smažené kuličky z vánočkového těsta. Jako dálší chod byly šišky z bramborového těsta. To byly takové malinké šištičky, menší než malíček lidské ruky, na pomaštěném pekáči tak poloopéčené, poloosmažené, posypané mákem a polité sirupem. Na to následoval čaj, vánočka s máslem a medem a jablkový „štrudl“.

Potom dostal každý ze sloužících na talíři několik kousků cukroví, několik jablek a pář ořechů a každý celou tu velkou vánočku. Těm, kteří se svátky vánočními „vystupovali“ ze služby u příslušného hospodáře, předávala hospodyně vánočky se slovy, „Tady máš výstupní vánočku.“

/ Popisované vánoce jsou z prostředí bývalého hospodářství s hostincem, kde jsme s rodiči bydleli do roku 1927 a otec, co by mistr obuvnický tam provozoval řemeslo do roku 1925. /.

Sousto vánočky musela dostat každá dojnice ve chlévě.

Slepice dostaly zbytek hrachu co zbyl od hrachové polévky.

Kostičky od ryb odnesl hospodář ke stromům na zahradě. Skořápky od ořechů ten den a večer rozbité se házely do kamen, aby ohň neškodil. Růžbité a to kladívkiem nebo umělecky rozpůlené šikovným nožem, byly ty ořechy proto, že louskáček nebyl nikomu v tom našem tehdejším prostředí známý jako předmět k tomu učelu vyrobený.

Děti při štědrém obědu už bývaly u stolu neklidné, neposedné, ani jim ty dobroty zvlášt nechutnaly, protože už je svědilo v bříšku, jak se těšily na „Ježíška“.

Po obědu si vyběhly ještě na chvíliku na klouzačku na dřeváčích. Šenky byly tehdy ve vsi jenom několikery. Ty měly děti pouze těch majetnějších sedláků a těch tehdy u nás bylo málo.

Potom přišlo na řadu koupání. Všechny děti musely být vykoupané, když měl přijít Ježíšek. Ono se tím také zkrátilo to dlouhé čekání na jeho příchod a zmírnila se jejich nedočkovost.

„Teď, než to tady po koupání poklidím, tak jděte zatím k mistrům / to jako k nám/ anebo k babičce, jestli už je Mařenka také vykoupaná. / Mařenka byla nemalželské dítě jedné z dcer výměnkářky. Bylo jí sedm let, když babička onemocněla, stala se nepohyblivou a vnučka Mařenka o ni pečovala až do svých čtrnácti let, kdy babička zemřela. Proto ji nikdo jinak neříkal, než babičina Mařenka.“

A než paní domácí vykoupala tři kluky a naše maminka nás čtyři děti, Mařenka byla vykoupaná také. A tak se celý ten osmičlenný houf dětí do v popisovaném čísle žily sesedl na „kanape u babičky na výměnku a rokovaly v rámci jejich současných starostí.

Sešerilo a najednou zazněl zvonek. / Zázračný zvonek- andělké zvonění-třebaže to ve skutečnosti byl zvonek, který se zavazoval na koženém pásku hříbatům na krk.

„Ježíšek“ vykřikly děti jak nacvičený soubor jedním dechem. Paní domácí vyšla mezi dveře vedoucí z chodby do průjezdu, jevila velký údiv a překvapení a zvala všechny děti do „sednice, kde v rohu stál téměř do stropu dosahující rozsvícený stromeček.“

Pani domácí dala každému dítěti od vedle nějaký kousek cukroví a pro dětský rozum staršího synka obuvnického mistra bylo záhadou, že na stróku visí zrovna takové hvězdičky a rohlíčky a husičky a boty, jako mu dala paní domácí do ruky. / V té době se stromečky zdobily převážně doma pečeným cukrovím- keksy./

Ale dálší zvonění přerušilo jeho zadumání. Ježíšek zatím přinesl stromeček k nim domů a i k Mařence u babičky. A to už nebyly tak vysoké stromky od země až skoro ke stropu. U mistrů i u babiččiny Mařenky stál stromeček na stole vysoký sotva metr.

Bylo zajímavé, že Ježíšek naděloval bohatým vždycky více než chudým, ale závist nikdy nebyla vlastností ševcových dětí.

Vánoce prodchnuté tajuplnou kouzelnou poezíí byly skutečně krásné v čase dětské nevědomosti a neuvědomělé skromnosti; pokud neexistovaly komerční tlaky sledující a působící na zvýšenou životní úroveň spotřebitelského světa při jeho současné mentalitě.

Nejhezčí, tak nezapomenutelně jímaře byly vánoce, když všechno, jak stromeček, tak dárky naděloval Ježíšek. Co to dalo snivého přemýšlení a bádání v hlavičce malého člověka v jeho okouzleném